

حفلة الدجاني

نصيرمان جليله لسمو الامير العظم

تشرف مفتي هذه الجريدة
زيارة صاحب السمو الملكي امير
البلاد العظم في ديوانه العالي وقد
جرى البحث في هذه الزيارة حول
الحفلة الكبرى التي اقيمت في مدينة
يافا تحت الرعاية السامية لتأبين فقيد
فلسطين المرحوم الدكتور فؤاد
الدجاني وبالنظر لأهمية هذا الحديث
الذي قد رأينا ان نتحف به قراء الجزيرة
الاعزاء :

س - مارأي سموكم في الحفلة
التي اقيمت في يافا لتأبين المرحوم
الدكتور الدجاني ؟

ج - ان مثل هذه الحفلات تدل
على الرغبة الاكيدة لدى مفكري هذه
الامة نحو تشجيع الافراد ليسلكوا
بمسلكها باخذ بأيديهم الى التثبيت
لشخصي ومن ثم الى التثبيت المشترك

في اعمال ابد مدى واوسع نطاقا.

س - هل عرضت على سموكم
ملا فكرة ومنع الحفلة تحت رعايتكم ؟

ج - للشيخ المظفر طفرات
ناصة به فكانت احدا من حيث قيل
ان الشيخ على التلفون يرجو

الخاتمة فلما اصنعت اليه اذا به يخبرني
بزمه على اقامة هذه الحفلة ويطلب

رعايتكم رعايتي وان اكتب كلمة
شأنها فكان ما كان ولم توجه الى دعوة

نظية حسب الاصول كما انه لم يأت
الى عمان وقد يعرض هذا الاقتراح

لكنه الشيخ ... فانه صديق البيت
الشمي اليه.

س - هل تقيم سموكم عرائض
كثيرة لقبولكم وضع الحفلة
ت رعايتكم ؟

ج - اخبرني احدهم انه رأى
الجرائد الفلسطينية ذكر المأساة

الشباب يتحفز!

كان للكلمة التي ارسلناها في

عدد فائت تحت عنوان (يا شباب!!)
اثرها البعيد في الاوساط الشعبية
وحلقات الشباب فقد تلقينا عدة
ردود نشرنا واحدا منها في العدد
الماضي وستولى نشر الباقي في
الاعداد القادمة ولا بد من القول في
هذا المقام بان الغرض الذي تري اليه
الجريدة من فتح هذا الباب واتار هذا
الموضوع هو توجيه جهود الشباب
في هذه البلاد العزيزة الى النواحي
الثقافية والادبية عن طريق القاء
المحاضرات ونشر الثقافة العامة ومكافحة
الامية فلي الشباب ان يبالغوا هذه
الشؤون - اذا شاؤوا وان يعملوا -
ويطرحوها على بساط البحث
ويتذرعوا بالوسائل المشروعة التي
تساعد على تحقيق الفكرة وانجاحها.

امتنحن ثقافتك!!

١ - هل اثبت العلم ان

اصل الانسان من التراب ؟

٢ - ماهي اسباب

الدوخة التي تصيب الانسان

في بعض الاحيان ؟

٣ - ماهو الوطن الاصلي

للأمم السامية ؟

٤ - اين تقطن قبائل

نيام نيام وماذا تعرف عنها ؟

ملحوظة - الاجوبة

الصحيحة على هذه الاسئلة

تلقاها مدرجة على الصفحة ٦.

عنه ولكن الديوان لم يتلق إلا بطاقة
(من غير توقيع) تماثنا على عدم
حضورنا بذاتنا هذه الحفلة وتقول

اننا بشتا اليها كاتباً بسيطاً فان كان
هذا هو الشكر فقد وصل.

لرثاء الزعيم الخالد

معجزة شعرية لشاعر العرب الاكبر الشيخ فؤاد بلشا الخطيب يرثيها

صديقه فقيد البلاد العظيم الدكتور شبيبندر وقدرت لتلي في خطبة

التأبين الكبرى بدمشق.

١ - متى تعبدتم الناس ؟

قال انس : بينا امير المؤمنين

عمر بن الخطاب قاعداً جاءه رجل

من اهل مصر فقال : يا امير المؤمنين

هذا مقام المائد بك ، فقال عمر :

لقد عذت عجيب فاشأناك ؟ قال :

سأقت ابناً لعمر بن الماص وهو

يومئذ امير مصر - فجعل يفتني (١)

بسطه ويقول انا ابن الاكرمين

فلعل ذلك عمرا اياه نفتي أن آتيك

خبسي في السجن فاقبلت منه

واتيتك .

فكتب عمر بن الخطاب الى

عمرو بن الماص : اذا اتاك كتابي

هذا فاشهد الموسم انت ولدك فلان

وقال المصري : اقم حتي ياتيك

فقدم عمرو فشهد الحلي فلما قضى عمر

الحلي وهو قاعد مع الناس وعمرو بن

الماص وابنه الى جانبه قام المصري

فرى اليه عمر بالدرة (٢) قال انس :

ولقد ضربه ونحن نشبه ان يضربه

فلم ينزع حتي احببنا ان ينزع من

كثرة ماضيه وعمر يقول : اضرب

ابن الاكرمين ثم قال المصري : قد

استوفيت واشتيت قال عمر : ضمها

على صلته عمرو فقال : يا امير المؤمنين

قد ضربت الذي ضربني فقال : اما والله

لو فلت لما منمت احد حتي تكون

انت الذي تنزع ثم قال يا عمرو : متى

تعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم

احراداً .

(١) يقنعني بالسوط :

يقنعني به (٢) الدرة :

السوط .

لرثاء الزعيم الخالد

معجزة شعرية لشاعر العرب الاكبر الشيخ فؤاد بلشا الخطيب يرثيها

صديقه فقيد البلاد العظيم الدكتور شبيبندر وقدرت لتلي في خطبة

التأبين الكبرى بدمشق.

ايه دمشق ، هنا الشهيد الاطهر

هو من ولدت ، وفي الصميم بنوة

الله اكبر - انه الشبيبندر

طوت اللينة منه ثورة امية

وتعطلت ، لنسة واقهر يجمع

ولواء مملكة . ودنيا تزخر

للم ، واحتجب الصباح المسفر

اودى الجناة بمن اراد حياتهم

فجني البناة جناتين ، فطعننة

هي نكسة في الطبع بعد تحوط

وحج الجناة لم يزوا كيف ارتعت

وجرى الدم المهرق في اثارهم

وتلفت الجسد الممزق نجوم

طلعت اليهم كالذي هو سائل

يا ايها النائي القريب تحيية

اتي ريثتك عن جوى وتقعج

وانا المقيم على المودة والموى

ان لم اكن عضوا لحزبك اني

واشد من صلة السياسة عروة

حزب الاديب هو الجزيرة كلها

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

هي نوة وبنو الجزيرة ممشر

حديث الاسراء

بقلم الاستاذ فتحى مصطفى المفتى



اهل النار ، فاذا نظر عن عينه ضحك ، واذا نظر قبل شماله بكى حتى عرج في ابي السماء الثانية فقال لخازنها : افتح ، فقال له خازنها مثل ما قال الاول ففتحت . قال انس : فذكر انه وجد في السموات آدم وادريس وموسى وعيسى وابراهيم ... ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى اسمع فيه صرف الاقلام ، ودنا الجبار رب العزة فتدلى حتى كان منى قاب قوسين او ادنى فأوحى الي فيا وحي خمسين صلاة كل يوم وليلة ، ثم هبط بي حتى بلغنا موسى فاحتسبى موسى فقال : يا محمد ماذا عهد اليك ربك ، قلت عهد الي خمسين صلاة كل يوم وليلة ، قال : ان امك لا تستطيع ذلك فارجم فليخفف عنك ربك وعنه (١) فرجعت الى ربي فقلت يا رب خفف عن امي ، وبعد رجوع ومراجعة قال تعالى : هي خمس وهي خمسون لا يبدل القول لدي فرجعت الى موسى قال ارجع الى ربك فقلت قد استحييت من ربي ، ثم انطلق بي حتى انتهيت الى سدة المنة غشيها الوان لا ادري ماهي ، ثم ادخلت الجنة فاذا فيها جبال اللؤلؤ ، واذا ترابها مسك .

ولما انتهى رسول الله ﷺ من سرد معراجة قال ابو بكر رضي الله عنه : صدقت يا صفوة الله صدقت يا حبيب الله .

فقال ابو جهل : وصفت واحسنت فما تريد منك خير النساء ولكن تريد منك خير بيت المقدس وكيف هو صفه لنا حتى نعلم ان كلامك حق وصدق . فرفع له ﷺ بيت المقدس من مقدمه فظهر اليه كنظر احدنا الى بيته : بناؤه كذا وكذا وهيته كذا وكذا وقربه من الجبل كذا وكذا فقال رجل من المشركين : انا اعلم الناس بيت

(١) من رواية احمد (٢) من رواية مسلم .

تأبين الزعيم في دمشق

تلقينا من جناب رئيس الجامعة السورية بدمشق دعوة لحضور الحفلة التأسيسية الكبرى التي تقام في مدرج الجامعة تكريماً لذكرى قعيد العرب المغفور له الزعيم الدكتور عبد الرحمن الشهبندر في الساعة الخامسة زوالية من يوم الاثنين الواقع في ٢٠ ايلول الجاري .

وقد علمنا ان وفدا يمثل بلاد الامارة ازمع الشيوخ الى دمشق للاشتراك في هذه الحفلة وقد اتصل بالراجع الرسمي للحصول على التصريح اللازم للسفر وحتى صدور هذا العدد لم يرد هذا التصريح .

اهلا وسهلا

عاد من دمشق الوجه المعروف عبد الحميد بك دياب رئيس الفرقة التجارية في عمان . وعاد منها ايضا المهندس البارح صباح الدين بك الكيلاني فترحب بهما .

المقدس وكيف بناؤه وكيف هيته وكيف قربه من الجبل وانك لصادق .

وسأله عليه الصلاة والسلام عما رأى في طريقه فأخبرهم بمسير قرش قائلا : لما كانت في مصعدي رأيتها في مكان كذا وكذا وانها قبرت فلما رجعت رأيتها عند العقبة واخبرهم بكل رجل وبيره كذا وكذا ومتاعه كذا .

هذا حديث المراج أسوقه بهذه المناسبة الشريفة - يوم المراج الشريف وقد اظننا - لنذكر هذه الخطوة العظمى التي كانت للرسول الكريم عند رب العالمين .

(سبحان الذي أسرى ببيده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لترى من آياتنا انه هو السميع البصير)

عمان في ٢٥ رجب سنة ١٣٥٩ هـ فتحى مصطفى المفتى

صحة الن ئيس

بعد ان أمضى صاحب القنصامة توفيق باشا ابو الهدى رئيس الوزراء بضعة ايام في فندق الملك داود في القدس توجه الى صفد لقضاء بقية ايام الاجازة المرضية .

وقد نرى البنا ان صحة نخامة الرئيس ما زالت آخذة بالتقدم .

قنصلا تركيا والعراق

حظي بالمقابلة السنية في المقر العالي في الاسبوع المنصرم سعادة قنصل تركيا العام في بيت المقدس وقد تناول طعام الغداء على المائدة السنية .

وتناول ايضا طعام الغداء يوم الخميس الماضي سعادة قنصل العراق العام في فلسطين وشرق الاردن طالب بك بشناق ثم عاد في اليوم نفسه الى مقر عمله في القدس . وقد زاره ابان وصوله في فندق فيلاوتيا صاحب القنصامة رشيد باشا المدفني رئيس الوزراء بالوكالة ووزير الداخلية

حداائق المدارس

وزعت وزارة المعارف على جميع مديري المدارس الأولية ومعلمي مدارس القرى البرنامج السنوي للاموال التي يجب اجراؤها في حدائق المدارس ليعملوا بموجبه خلال السنة الدراسية الحالية وهو برنامج ضاف بوضوح للمديرين والمعلمين طريقة العمل في كل شهر من اشهر السنة وما يترتب عليهم من الواجبات من حيث تقديم تقارير عن حدائق مدارسهم وحالة اشجارها واحتياجاتهم من الادوات الزراعية ... الخ .

القلامون

وافى عاصمة الامارة قادما من دمشق صاحب السادة حامد باشا الوادي وقدمها ايضا الجاهد مصطفى بك حيدر والمهندس البزارع صباح الدين بك الكيلاني والشاعر الشعبي السيد مصطفى اليقظان فترحب بهم جميعا .

كلمة ممتعة

يلقبها شاعر العرب - بالراديو بمناسبة مرور عام على اعلان الحرب الحاضرة فقد كلفت ادارة محطة الاذاعة في القدس عطوفة فؤاد باشا الخطيب شاعر العرب الاكبر ومستشار الامير الخاص بالقاه كلة خاصة في المحطة المذكورة وقد اتصل بنا وقد اتصل بنا ان شاعرنا الجليل اخذ يد كلة صافية يتناول فيها تاريخ الحركة العربية وموقف العرب من هذه الحرب والمصالح المشتركة بينهم وبين حليفهم بريطانيا وسيفضل بالقاه هذه الكلمة مساء يوم الثلاثاء المقبل فنحت الجميع على استماعها .

قدوم وجيه فلسطيني

اتصل بنا ان شركة وطنية كبرى للدخان تألفت في حيفا واخذت تضم اليها عدة شركات اخرى وتقيم لها فروما ومراكز في مختلف انحاء القطر الفلسطيني . وقد فائنا ان نذكر في عدد قاتل ان احد مؤسسي هذه الشركة الوجيه رشيد بك الحاج ابراهيم قدم عاصمة الامارة منذ ايام لهذه الناية . وقد تشرف فور وصوله بمقابلة صاحب السمو الملكي امير البلاد المظم ولبت بين يديه مدة من الزمن كان البحث فيها يدور حول عدة شؤون . ثم انقلب راجعا الى فلسطين بعد ان درس الحالة دراسة وافية واتصل بيمض شركات الدخان الموجودة في عمان .

تعطيل الدوائر

رعاية لحرمة للمراج الشريف فقد عطلت الدوائر الرسمية اعمالها يوم السبت الماضي بتاريخ ٣١-٨-٩٤ من ابناء السلامة

رزق صاحب المطوقة خلف بك التل مدير الداخلية العام مولودا جديدا .

وانعم الله على الشاب النابه السيد امين الحمد بتلام فترجي اليها خالص التهاني والتبريك .

نتائج باهرة تدعو للارتياح حول الاسراض السارية في شرق الاردن

اطلعت مصلحة على التقرير الشهري الاخير عن سير الامراض السارية في فلسطين فطلبنا من مديرية الصحة العامة في بلاد الامارة ان تطلعتنا على تقريرها ايضا عن سير الامراض المذكورة في الشهر نفسه (تموز) فاذا بنا امام ارقام ناطقة تشير الى اليون انشاس والفرق الواضح بين البلدين.

التقرير الشهري عن الامراض السارية في شهر تموز

نوع المرض	فلسطين		شرق الاردن	
	الاصابات	الوفيات	الاصابات	الوفيات
الحصبة	١٩	٢٩	١٨	٣
ذات الرئة	٢٩	٢٩	٢٠	١
بارا تيفويد	٢٩	٣٠	٢٠	١
وتيفويد	٢٩	٣٠	٢٠	١
الحمى	٨	٣	١٣	١
ديزنتريا	٣٦	١	١٣	١
تيفوس	٢٩	١	١٣	١
فلج الاطفال	١	١	١٣	١
التهاب السحايا	٢	١	١٣	١
الحصبة الراجعة	٤	١	١٣	١
اقولونزا	٢٩	٣٠	٢٠	١

كلمة شكر

شكري الجزيل للدائرة الافاضل الذين عاجلوا ولي «قاز» واقراري بحيل كل منهم وهم الدكتور حنا بك القسوس . والدكتور شوكت بك القتي والدكتور تودور اوزريقات والدكتور وست طبيب مستشفى السلطان الكاظمي والدكتور غالب القسوس . اسأل الله ان يكافئهم مني خيرا .

روكس بن زائد المزيدي

تسجيل اريد تحت رقم ٣١١ تاريخ ٢٩-١٠-٣٩ فلي كل من يرغب شراء هذه الاموال عليه مراجعة دائرة اجراء اريد مستصحباً تأمينات بالمائة عشرة او كليل مقروم جميع المصاريف والدلالة حائدة على المشتري اقتضى اعلان الكيفية . مأمور اجراء اريد

اعلان

صادر من دائرة اجراء اريد تعلق دائرة اجراء اريد بدلة خمسة عشر يوما للمرة الثانية حصص واحدة من حصص الكائنة بموقع حوض قلاحات الجنوبي القرية القلاحات غور اذربين القضاء اريد رقم الحوض ٢ رقم نقطة ٧ ارض ميوي سقي راجع الفقرة (٦) من شروط التفويض بمراقبة توزيع المياه المائدة للمدين نهار الاحد الشباب من الفزاوية لقاء عدم دفعه من ٧٠٠ ل. ٢ وست اكيل شمير وان رسوم بالقضية الاجرائية رقم ٧٣٤ تاريخ ٢٩-١٠-٣٩ الى المحكوم له عبد الله الصالح من الفزاوية وان هذه الاموال احييت احواله اولى بغير عشرين جنيها فلسطينيا والموضوعه ايضا تأميناً للدين بدائرة

مكتب «الوزير الفلاح»

جاءنا من الكرك ان الاستاذ المتقاعد خليل بك البرقان الذي طالع القراء قضاة الرائة في اعدادنا السابقة اسس فيها مكتباً لممارس دار الحكومة وقد جهزه بفاخر الاثاث واسماء «مكتب نصير الفلاح» وشرع يتعاطى فيه بمهارة عن من لباقة ومقدرة تنظيم شهادات التسجيل وكافة انواع معاملات البيوع والاستدعاءات وضبط الدعاوي وتمييز القضايا في كافة دوائر الحكومة

اعلان

صادر من دائرة اجراء الكرك القيد رقم ١ تاريخه شباط سنة ١٩٣٨ القضاء الكرك القرية صباه المنس الشرقية الموقع ارض سليخ الجنس ميري للمساحة متر ١٩٠ دونم ٦٦ القيمة مل ١٩٠ ل. ٦٦ الحدود شرقاً ظهرة عطل غرباً طريق سلطاني شمالاً ظهرة عطل جنوباً سليمان المدانات مطروح اليبع بالمراد المثلثة لمدة شهر واحد من تاريخ نشره كامل قطعة الارض الموصوفة اعلاه خاصة الدينين سليم وموسى ولدي سلم السامعين من اهالي الكرك المحجوزة من قبل ايوب بك الصناع لقاء مطلوبه منها في القضية الاجرائية رقم ٢٠٥٤ لسنة ١٩٣٩ والموضوعه تأميناً بدائرة التملك بالكرك مقابل مبلغ ٥٠٠ ل. ١٩١٠ ل. فوقد جرى وضع اليد عليها وقدر ثمن الدونم الواحد بثلاث جنيهات فلسطين فن له رغبة بالشراء عليه مراجعة دائرة اجراء الكرك او الدلال مهدي الدينيات مستصحباً التأمينات القانونية عشرة في المائة وعليه اقتضى التنويه .

٢٤-٨-٩٤ م. ا. و. ا. اجراء الكرك

مخالفة اطفاء الانوار

احيل كل من عواد السلامه ومحمود سكره وعبد الحليم عبد القادر ومفلح السعد ومحمد عبد الله عتابه ومحمد سايجان الخلف الى المحكمة لمدى سترم انوار منازلهم ليلا .

رسالة مادبا

مأدبة انيقة

اقام الوجيه المعروف الشيخ سالم ابو الغنم مأدبة فاخرة في منزله على شرف سعادة منصور بك قدادرة مدير البنك العربي وقد حضرها كبار موظفي القضاء وعبد الكريم بك الخوص والسيد سعيد ابو زيات مساعد مدير البنك العربي ومنشئ جريدة الجزيرة . وقد تمت هذه المأدبة عن ذوق صاحب الدعوة وسعائه .

عقب واسف

اعرب لي كثير من وجهاء مادبا عن امفهم الشديد لعدم ابلاغهم رسمياً بتأثير شريف سمو الامير نايف ليقوموا بما يترتب عليهم نحو الامير المحبوب من واجبات الخفاوة والاستقبال فسي ان لا يتكرر مثل هذا الاهمال في المستقبل .

شكوى في محلها

يشكو اهالي مادبا من الشكوى من الحالة التي وصلت اليها بلدتهم من حيث تراكم الاوساخ واهمال شوارعها وطرقها اهمالاً مريباً لا يتفق مع ما تتمتع به من المكانة التاريخية والاثنية ولا يخفى ان ألوف الاجانب والسياح تؤمها في كل عام لمشاهدة آثارها واجتلاء معالمها فهل يجوز ان تظل في هذا المظهر الخجل ونحن نتنظر من ولاه الامور ان يسيروا هذه الكلمة ما تستحقه من الاهتمام ويبادروا الى اصلاح بلدية مادبا وتوسيع نطاق اعمالها ومد يد المساعدة اليها حتى تستطيع ان تقوم بتأدية مهمتها على الوجه الاتم .

رسالة الطفيلة

وصلت متأخرة

قدم الطفيلة من عمان في الايام الماضية نخامة وكيل رئيس الوزراء رشيد باشا المدفي وقد استقبله الموظفون وزعماء الطفيلة ووجهاءها بتقديمهم سعادة القائم مقام جلال بك القطب وحل ضيفاً في منزل سعادة القائم مقام وقد اكرم سعادته قضاة مادبة عشامفة حضرها جميع موظفي الطفيلة ووجهاءها وزعماءها عرفاء منهم صالح باشا النوران وعطوفة متصرف لواء عمان محمد بك الحسين وحامد باشا الشراي رئيس بلدية عمان والشيخ عطوي عويجان وفي اليوم الثاني تفقد نخامة دوائر الحكومة ثم غادرها الى الكرك .

مساعدة قائد الجيش

قدم الطفيلة يوم الجمعة السابق عطوفة امير اللواء عبد القادر باشا الجندي وقد حل ضيفاً في بيت القاظم ثم بعد ان قضى قيادة المقاطعة في الطفيلة وتكثرت الجند والسجن غادرها الى الرشاديه بصحبه المهندس صلاح بك الحلواني لوضع تصميم لبناء مخفر عسكري في الرشاديه ثم ذهب الى عمان .

الاصلاحات في القضاء

يوالى سعادة قائم مقام الطفيلة جلال بك القطب جهوده الجبارة لتسليم الحالة العمرانية وقد غادر الطفيلة امس الى (عيه) للاشراف على بناء المسجد الذي انشأه سعادته هناك حديثاً وللإشراف ايضا على تصليح طريق (عيه) - الطفيلة . وجعله بصورة تصليح لسير السيارات .

مدرسة روضة الاطفال العربية

تفتح مدرسة روضة الاطفال العربية ابوابها للقبول والقبول ابتداء من يوم الخميس الواقع في ٢٦ ايلول سنة ١٩٤٠ من الساعة ٨ - ١٢ صباحاً ومن الساعة ٢ - ٤ بعد الظهر ويأشر بالتدريس في اليوم الاول من شهر تشرين اول . يقع بناء المدرسة على جبل عمان الجديد وهو ملك السيد عبد الحميد الخوص وبقر بيت حمدي بك منكو . مديرة المدرسة أليس جريديني

زينة بنت جحش

له نروجه صلى الله عليه وسلم بقلم الاستاذ عبد القناح الفلح

والسلام كان قبل النبوة مثلاً في الاخلاق وآية في الكمال واو حسن الماملة وان بعض الافرنج قد استبط من شفت به واعانها به قبل البشة انه كان صادقاً في دعوى النبوة لا جر مصلحة شخصية او رغبة و على عشيرته وقومه هذا وقد حب النبي وتضاعف يريدين لانه آثره على ابيه وقومه وتيناه تكرمه له وتقدراً وكان يدعى زيد بن عبد الله حتى نزل قوله تعالى (ادعوه هو اقسط عند الله) امر الله رسوله ان يدعو بنت جحش زيد بن حارثة وهم علم انها لا يدومان على ولا يستقران على الشرة واطعه الله فكانت تبه عا نعتها وطيب نعتها و عاز النفس بان ان قيمه وكان يذهب الى النبي عليه السلام شاكياً يناديه في فيقول له (امسك عليك وتقي الله فهو يعلم ان لا خلافا وان يامر يا زينة يبطل دعة النبي التي كان يهم وتوادونها عن ا كان من تحريم الجاهلية لا كرامة الاين الحق وقا يكتم كل ذلك ولا يظهر خشية ان يقول القلم لشركين ان هذا نزل في ذلك قوله نبي الله صلى الله عليه وسلم (امسك عليك زوجك) فخطب الله نبي وذكره الوقت النبي ان حارته التي انعم الله وكان كافراً وامنت رفوقاً لك حين شكك البقية على الضأ

فداء، المجہول

قصۂ زینب بنت جحش

کہہ تڑوجہ (صلی اللہ علیہ وسلم) بہا

— بقلم الأ-تاذ عبد الفتاح المفلح —

کنت عند سریر ولدی، وهو
یکافئ الموت فی احدی غرف

المستشفى الإيطالي في عمان، يوم
دفع الى موزع البريد رواية نداء
الجبور في السادس والعشرين من
يوليوسنة ١٩٤٠، في مثل هذه اللحظة
التي يذهل فيها الانسان عن نفسه،
مددت يدي الى هدية امير القصة
الرية، كانت اذكاري تشرذعها
الى الكتاب مرغمة. الى ان اتي
على الرواية وهي في ١٥٨ صفحة
متوسطة القطع، مطبوعة على مطبعة
الاتحاد في بيروت.

ما روع أسلوب الأستاذ محمود
 تيمور ، فهذا الوصف الدقيق ، وتلك
 الانتقالات البارة ، ما جعل تصوير
 لاضطراب ابطال قصة نداء المحب
 التي جرت حوادثها في لبنان فأعنت
 عليها الأستاذ من بيانه السلس
 كلها سحر وروعة . لقد صور في
 تلك الحوافر النفسية الغامضة
 تحرك الانسان وتدفعه الى الغماز
 حيا بالاكشاف .

في رواية نداء المجهول تقرأ
أروع قطع الفن السامي الذي يدب
في النفس ديب اسمي الذات
واشرافها . ومن قراءة هذه الرواية
تحكم بان الاستاذ للمؤلف ذو نزعة
فلسفية صوفية تتجرج فيها الرواوية
بالمسيحية والاسلام . ولعل هذه
النزعة هي التي جعلت ادبه يفرض
نفسه على ابناء اللغات الاجنبية التي
ترجمت اليها فقصصه . فاسمع مايقول
في صفحة ١٧ من الرواية : ان
التبت يروض قوسنا فتفتش عن
غشاوتها ومن ثم نستطيع ان نرى
الوجود على حقيقته »

وقوله في صفحة ١٨ : « وقتت بدنياكم هذه ، فادعها أعز ما أملك ، اودعها قلبي ، ولكنكم ردت الي هذا القلب مطبوعاً »
وقوله في صفحة ٢٢ : « اننا انما نواجه لا يمكننا ان نصل الوافهم الوجود بالآقصة الماضية وحدها »

والسلام كان قبل النبوة مثلاً اعلى
في الاخلاق وآية في الكمال والرفق
وحسن المعاملة وان بعض علماء
الافرنج قد استبطنوا شئنا عديجاً
به واعلمنا به قبل البعثة انه كان
صادقاً في دعوى النبوة لا جريالوراء
مصلحة شخصية او رياسة وامرأة
على عشيرته وقومه هذا ولقد زاد
حب النبي وتضاعف بزيد بن حارثه
لانه آثره على ابيه وقومه فاعقه
وتبناه تكريالاً وتقديرالاً لا يثاره
وكان يدعى زيد بن محمد لابن حارثه
حتى نزل قوله تعالى (ادعوه لآبائهم
هو اقسط عند الله)

امر الله رسوله ان يزوجه زينب
 بنت جحش لزيد بن حارثة وهو سبطه
 يعلم انها لا يدومان على الزوجية
 ولا يستقران على المشرقة وقد وقع
 ما علمه الله فكانت تنبه عليه فغرا
 بعصتها وطيب عنصرها وكان هو
 عزيز النفس ياني ان يقيم على ضمير
 وكان يذهب الى النبي عليه الصلاة
 والسلام شاكيا يستأذنه في طلاقها
 فيقول له (امسك عليك زوجك
 واتق الله) وهو يعلم ان لا بد من
 طلاقها وان يامر به بالزوج به
 ليبطل بدعة النبي التي كانت فاشة
 بينهم وتوارثوها عن اسلافهم
 كان من تحريم الجاهلية لامرأة الدع
 كامرأة الابن الحقيقي وكان النبي عليه
 يكره كل ذلك ولا يظهره ولا يفتي
 خشية ان يقول الناس خصوص
 المشركين ان محمدا تزوج امر
 فانزل الله في ذلك قوله (واذا تقوا
 للذي انتم الله عليه وانتم ع
 للذي انتم الله عليه وانتم ع

يخاطب الله نبيه الامين
ويذكره الوقت الذي قال فيه لئن
بن حارثه الذي انعم الله عليه بالاسم
وكان كافرا واوهمت عليه بالتقوى
رقيقا لك حين شكاك معامله زور
عنه

كان من عادات العرب قبل
 أن يتخذوا لأقربهم ابناً
 يعزونه إلى أنسابهم ويضيفوا
 إلى عهدهم ويدعون الابن الدعي
 في بناءه ويظنونه جميع الحقوق
 على لابن النسب حتى في
 البيوت وعمرات النكاح وكانت
 العادة تربها الابناء عن الآباء
 ثم عن الاجداد تلك سنتهم في
 عاداتهم ومعتقداتهم كما حكى
 عنهم (يقولون انا وجدنا آباءنا
 على هذه العادة وانا على آثارهم مقتدون) .
 فلما سطع نور الاسلام وهو
 من ربك واشرفت شمس المدالة
 على هذه الماداة المعمومة
 اخالفه لقواعد الانصاف
 والمدالة في الميراث ولما كان
 حكمة الاسلام في بادية امر
 ينهي عن شيء طرفة واحد
 لا يكون في التكليف كلفتموشة
 الله استئصال بدعة التثني
 من العرب فاهم نبيه عليه الصلاة
 قبل انزال الوحي عليه تيم
 بن حارثه وكان غلاماً مملوكاً
 من زوجة خديجة الكبرى رض
 عنها وقد تزوج رسول الله بينه
 له زبيب بنت جحش الاسدي
 اقم الماطقة والشفقة ثم وزجه
 ما بعد طلاق زيد لما ليك
 اسوة لقومه في ابطال
 ولقد كان النبي عليه الص
 السلام يحب زيد بن حارثه
 لانه اثره عن ابيه حين وفده
 يطلب فداءه بمال قدمه له النبي

روضة الاطفال

[illegible]

جس پر بدینہ

العدد	الهدية	مقدم الهدية
		السادس :-
١	طقم تراليت	منعم حداد
٢	مزهريه و طقم شاي	الحللات الهندية
١	طبائخ امريكي	محمود الشماخ
١	صندوق صابون نابلسي	محمد علي دروزه
١٠	باكيت شفات ١٠٠ شفرة في البا كيت	محمد ماضي

عمل الخياطة النسائية الراقية بضائع مختلفة وخدمات بقيمة ثلاث
«الآنسة بدفان»
حنه

مشرش وعو عرين
نصف دزينة عصير متنوع ومت
علب تسكو

مقبى الندوة	طلبات بقيمة جنيه واحد
سلامة الطال	كس حنطة

بضائـم مختلفة بقيمة خمسة جنيهات
بالـة اقـنـة قـطـنـة

سليم الصباغ
مجموعة كولونيا

عازر اخوان مدققة صوب حديد

عبد الرحيم جردانه

عمر معلبي
عبد الاطيف الذهبي «حلاق» خدمة ستة اشهر

عیدان القمص
فرید وحسین خرفان

مصري الطباع	سجادة عجمية
منندي وحلي	كيس حنطة

صبيحي الحاج حسن	تنكة سمينة
قهوة البرازيل	تذكرة طلبات بقية جنينين

يا ليت شغرات ١٠٠ شفرة في الباك
راشد دروزة شفيق الحمايك
راديو

شوكت عصفور
نوما الحمارنة

صندوق حليب بسكر
كيس حنطة

توفيق قطان	ثلاجة
خليل نصير	اشتراك ست سنوات في جري

غرواتی وغلی مصباح کبریٰ للطاوۃ الاردن

أليست هذه الا
لباب الرواقية، والمسيح
فيجب ان نتجرد مما هو عالق بنا
وقد ارفق صفحة ١٤٦ :

وَأَلْسِنَا كَلَامَ مُسِيرِينَ فِي هَذِهِ
الدُّنْيَا قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ بِسَرٍّ وَفَقْرٍ

الافكار ، فهي التي تحكم ارادتنا ، ما
نحزم الايديها التي تضرب ، او على

الاصح صدرها الذي يتلقى الضربات،

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1036.

هي من الاصل

الثلاثاء ٩ شعبان سنة ١٣٥٩

ثمن النسخة

العدد - ٣٠

ans Jordan
AMMAN

التي تصدرها المسؤول
محرر نيلان
جميع المخابرات ترسل باسم

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

محرر نيلان
محرر نيلان
محرر نيلان

قصة زينب بنت جحش وحكمة تزوجه (صلى الله عليه وسلم)

«تابع النشر على الصفحة الخامسة»

فرأى زينب فوق في قلبه منها

فقال (سبحان قلب القلوب) ففسر

زينب تسيحه فأخبرت زينب

فوق في قلبه ان يطلقها وكان

سببا لاستذانه النبي في طلاقها

ان هذا المراد من قوله تعالى (ونحن

الناس والله احق ان نحشاء) ومن

زعم لعنري بنو عنه مقام النبي

وتسمو عنه صرائح الآيات.

على انا اذا احكنا الى العقل المصم

وجدنا ان تزويج النبي لمولاه ومثله

زيد بن زبب يؤخذ بان النبي يرغب

عن الزوج بها بل ولم يحل اليوان كل

يلم النبي ان زواج زينب بزيد

مجد وموقت بغاية وانما ستكون

زوجا له على ان رؤية النبي زينب

ليست لأول مرة حتى احيته فيل

الها اذ هي ابنة عمته يعرفها اكثر من

غيره فضلا عن عدم الحجاب في

ذلك الوقت والتسبيح على فرض

صحة روايته لا يفسر معنى واحدا

بأن لمان كثيرة غير المعنى الذي

يريدون والتأويل الذي يؤولون.

والتسبيح الذي يقولون به في

الرواية لم يعلم به الناس فكيف يحس

الناس ان يحضوا فيه. ويتناولوه

وان لم هذه الرواية وزيد زوجها

قد اثار البقاء في الرق لديه عليه الصلاة

والسلام على الحرية في كف اية

وقومه وكان يعلم بمشارته له في عهد

الصبا ان نفسه عليه الصلاة والسلام

اكبر واجل مما يقولون فهو يسبقوا له.

خلاصة القول ان النبي عليه

الصلاة والسلام لم يعمل بخلاف ما

امر وهو عظيم في نفسه قوي في

عقيدته حال في اخلاقه وصفاته فليل

ضامف المقول ما شأوا وليتعلق

المختلقون فكل ذلك يتعلم على صخرة

الاسلام العاتية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

رثاء الزعيم الخالد

«تابع النشر على الصفحة الاولى»

ومع القطا الكدرى تهرم مدجبا

وكانك القدر المتاح يدبر

تطأ الدود فما يحس ويشمر

تقضت عليك سيد رأيتك عفر

لبق بتصرف الامور عنك

واذا استطال مدى الجدال فظفرة

اي القوارس ما ترجل مرة

لك فكرة تأتي القيود وتكر

تفتح الابواب عنك وتكسر

امر الذي يهب الحياة وامر

من يجد به الجهاد فيفت

صورا يجلبها القلام الاكدر

ولم تقدم باسمها التأخر

واليوم تملا ماضيه فيفض

الا تجد منه فيها المظهر

هو ذلك المصنوع اشعث اغبر

من كل من شهد الرواية يسخر

كيف الزاء واي حر يصبر

في الارض عند الحزن لا يتنكر

والصدور تصف فيه ريح صرصر

ان القضية كل ما انا اوثر

وليت ارقب جمهم واحبر

ما لم يفده من الضياء مصور

هيات ظلك عن بلادك بحسر

فكم ترقق من براعك ككور

فالظم يكثر يوم فضلك يكثر

ولسوف تذكر المصور تشكر

نيامها من اكله قوم البشر وكان زعيم

قبيلة (ماقبيتو) في اقصى الغرب على

حدود الكوتو كما اعوزه اللحم

قصدمع رهط من اخصائه اكواخ

بعض زوجاته وعددهن الفان وهناك

يقتل من يلقاه من الزائر ين ولاكلهم

وقدمات هذا الزعيم منذ زمن قريب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

امتحان ثقافتك

الرد على الاسئلة المدرجة على الصفحة الاولى

١ - ان الانسان مكون من

التراب كالشجرة الآن المدة التي يم

فها هذا التحول تكون اطول

فالذرات المولدة منها الدقائق تتشأن

الارض التي تمضي كل شيء وقد

خطر لاحد العلماء ذات يوم ان يلهو

بتحليل المواد المختلفة المؤلف منها

جسم الانسان فاسفر له التحليل

الكيميائي عن وجود مقدار من الجير

(الكلس) يكفي لتبيض غرفة صغيرة

وقليل من الفحم والحديد يكفي لصنع

بعض مسامير وقبضة من القوسفور

وليست هذه العناصر ذات قيمة

كبيرة لانا لو فصلناها عن بعضها

لما تجاوزتها بضمة فرنكات ولكنها

من حيث اختلاط بعضها ببعض

الآخر وارتباطها ارتباطا عيبيا بقوة

الحياة تأتي تنشأ وتحييها لا يمكن

ان تتحد قيمتها ومع ذلك فكل ما ينشأ

من التراب الذي يحتوي على قوة

تكني لتوالد جميع الكائنات في المستقبل

كالاشجار والازهار والحيوانات

والبشر.

٢ - تنشأ الدوخة من عدة

اسباب فقد يسبب الجو الحار الدوخة

للشخص الذي قوته الحيوية ليست

كافية وتنشأ ايضا من اجهاد المدة

بالاكل غير النظم او النذاء البارد

او الشراب الملح ولا سيما اخذه في

وقت سخونة الجسم ان عسر الهضم

والامساك وتخثر الطعام تسبب

سعوما تصاعد الى المخ وتسبب

الدوخة وهناك اسباب اخرى لا

يجال لذكرها.

٣ - اختلفت آراء العلماء في

المهد الاصلى للساميين فزعم بعضهم

بان منشأهم ارض ارمينية وقيل ارض

بابل وقيل غير ذلك وللتوراة نظرية

خاصة عن اقدم ناحية عمرها بنونوح

وهي ارض بابل وقد اثبتت البحوث

التاريخية ان ارض بابل هي المهد الاصلى

للحضارة السامية.

٤ - نيام نيلام اسم قبائل بحر

.....

.....

.....

.....

.....

طبع في المطبعة الوطنية بعمان